

যে কোনো ৫টি প্রশ্নের উত্তর দাও। ( ৫×২)=১০

১। নিম্নলিখিত শব্দগুলির অর্থ লিখে পরিবর্তনের ধারা উল্লেখ করো -

কালি, সন্দেশ।

২। 'শোকের ঝড় বহিল সভাতে'- কোন প্রসঙ্গে কবি একথা বলেছেন।

৩। ধ্বনি পরিবর্তনের প্রকৃতি উল্লেখ করে রীতির নাম লেখ-

দেশি>দিশি

মাছুয়া> মেছো

৪। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের দুটি ট্রাজেডি নাটকের নাম লেখো।

৫। বাংলা সাহিত্যের দুটি ঐতিহাসিক উপন্যাসের নাম লেখো।

৬। মাইকেল মধুসূদন দত্তের 'মেঘনাদবধকাব্যের' প্রকাশ সাল উল্লেখ করো ও প্রথম সর্গের নাম লেখ।

-----

Kultali Dr. B.R. Ambedkar College

Bengali

Semester-4(Gene)

BNG-G-LCC(2)-4/1

Tutorial Question

যে কোনো ২ টি প্রশ্নের উত্তর দাও। (২×৫)=১০

১। ধ্বনি পরিবর্তনের মুখ্য দুটি কারণ আলোচনা করে, বাংলা ধ্বনি পরিবর্তনের প্রধান সূত্র গুলির পরিচয় দাও

২। শব্দের অর্থ পরিবর্তনের দুটি কারণ উল্লেখ করে, শব্দের অর্থ পরিবর্তনের ধারা গুলো দৃষ্টান্ত সহযোগে আলোচনা করো।

৩। গীতিকবিতার সংজ্ঞা দাও। আধুনিক বাংলা গীতিকবিতার বৈশিষ্ট্য গুলি আলোচনা করো।

-----